

## Holiday on Ice ATLANTIS

### 16. bis 27. Jänner 2019

### in der Wiener Stadthalle



Die neue Show von Holiday on Ice entführt auf eine **magische Reise in das utopische Paradies von ATLANTIS**, jenem Inselreich, das innerhalb eines Tages und einer Nacht im Meer versank! Das Inselreich ATLANTIS gibt seit Jahrhunderten Wissenschaftlern und Historikern Rätsel auf und beflügelt gleichzeitig unsere Phantasien und Träume. Damit bietet ATLANTIS einen unglaublichen Ideen-Fundus für alle entscheidenden Aspekte einer mitreißenden Live-Show auf dem Eis: Dramaturgie, Choreographie, Kostüme, Szenerie und Musik!

Holiday on Ice **ATLANTIS** ist eine **Hommage an das versunkene Paradies** und heißt die Zuschauerinnen und Zuschauer in dem wohl prachtvollsten, reichsten und zauberhaftesten Inselreich aller Legenden willkommen.

Mit ATLANTIS zeigt Holiday on Ice **atemberaubende Eis- und Luftakrobatik, fantastische Kostüme und überraschende Effekte in einer mitreißenden Live-Darbietung**. Die **beliebteste Eis-Show der Welt** erreicht damit eine neue Dimension und lässt Holiday on Ice zu einem unvergesslichen Erlebnis für die ganze Familie werden.

**35 internationale Eiskunstlaufprofis** erwecken in farbenprächtigen Bühnenbildern den Mythos der magischen Stadt zu neuem Leben und präsentieren in dieser einzigartigen Show **spektakuläre Über- und Unterwasser-Szenarien** und Geschichten des Lebens und der Liebe in ATLANTIS.

Holiday on Ice ATLANTIS kommt von **Mittwoch, 16. bis Sonntag, 27. Jänner 2019 in die Wiener Stadthalle**, einem Unternehmen der Wien Holding.

**TV-Stars Valentina und Cheyenne Pahde sind exklusive Stargäste am Mittwoch, 16. Jänner 2019!** Für die Münchner Schauspielerinnen, bekannt aus „Gute Zeiten Schlechte Zeiten“ und „Alles was zählt“, wurde mit dem Holiday on Ice Engagement ein Traum wahr. In der Wiener Stadthalle haben sie einen exklusiven Gastauftritt bei der Premiere am Mittwoch, 16. Jänner. Die Tickets für die Premiere sind im freien Verkauf erhältlich.

Als **Creativ Director und Choreograph** konnte **Robin Cousins** gewonnen werden, für die Kostüme zeichnet **Designer Michael Sharp** verantwortlich. Diese neue Produktion erreicht ein vollkommen neues Show-Level: Mit modernster Licht und Installationstechnik präsentiert sich Holiday on Ice als 360-Grad-Erlebnis.

**Tickets** ab 25,-, Ermäßigung für Kinder bis 15 Jahre, Schoßtickets für Kinder bis 6 Jahre: 7,-

**Vorverkauf** an den Kassen in der Wiener Stadthalle, unter 01/98 100-200, [service@stadthalle.com](mailto:service@stadthalle.com) und auf [www.stadthalle.com](http://www.stadthalle.com), Ticketservice 01/79 999 79, [www.wien-ticket.at](http://www.wien-ticket.at), 01/58885 und [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com). Das Ticket gilt als Fahrschein für die Wiener Linien.

**DOWNLOAD: TV-taugliches Bewegt-Material, Show-Fotos und Presseinformation unter:** <http://www.stadthalle.com/de/presse/downloads> | Clean Trailer auf Anfrage erhältlich.

**Rückfragehinweis:** Martina Amon | Corporate Communications | Medien  
 Bernadette Aichinger | Corporate Communications | Presse  
 Wiener Stadthalle - Betriebs- und Veranstaltungsgesellschaft m.b.H.  
 Tel: +43 (1) 981 00-355 und 261 | [presse@stadthalle.com](mailto:presse@stadthalle.com)

**Holiday on Ice ATLANTIS**  
**16. bis 27. Jänner 2019**  
**in der Wiener Stadthalle**



**Termine:**

Mittwoch,	16. Jänner 2019	19.30 Uhr - Premiere
mit den Stargästen Valentina und Cheyenne Pahde		
Donnerstag,	17. Jänner 2019	19.30 Uhr
Freitag,	18. Jänner 2019	17.00 Uhr
Samstag,	19. Jänner 2019	11.00 Uhr
Bei dieser Vorstellung: UNICEF Station mit Spiel und Spaß im Foyer. Pro Ticket geht € 1,- an das Kinderhilfswerk UNICEF.		
Samstag,	19. Jänner 2019	15.00 Uhr
Samstag,	19. Jänner 2019	19.00 Uhr
Sonntag,	20. Jänner 2019	11.00 Uhr
Sonntag,	20. Jänner 2019	15.00 Uhr
Donnerstag,	24. Jänner 2019	19.00 Uhr
Freitag,	25. Jänner 2019	17.00 Uhr
Samstag,	26. Jänner 2019	11.00 Uhr
Bei dieser Vorstellung: UNICEF Station mit Spiel und Spaß im Foyer. Pro Ticket geht € 1,- an das Kinderhilfswerk UNICEF.		
Samstag,	26. Jänner 2019	15.00 Uhr
Samstag,	26. Jänner 2019	19.00 Uhr
Sonntag,	27. Jänner 2019	11.00 Uhr
Sonntag,	27. Jänner 2019	15.00 Uhr

**Ticketpreise:**

Kat. I (Fr, Sa 15 und 19 Uhr, So 15 Uhr):	30,-   41,-   51,-   55,-   62,-   82,- (Gold)
Kinder bis 15 Jahre:	erhalten 50% Ermäßigung (ausgen. Kat. Gold)
Rollstuhlbenutzer & Begleiter:	30,-
Kat. II (Mi, Do, So 11 Uhr):	25,-   35,-   45,-   51,-   57,-   77,- (Gold)
Kinder bis 15 Jahre:	20,- (ausgen. Kat. Gold)
Rollstuhlbenutzer & Begleiter:	25,-
Kat III (Sa 11 Uhr):	26,-   36,-   46,-   52,-   58,-   78,- (Gold)
Rollstuhlbenutzer & Begleiter:	26,-
Schoßtickets für Kinder bis 6 Jahre:	7,-

Tickets der Kategorie Gold beinhalten:

- Sitzplatz in der 1. Reihe direkt an der Eisfläche
- Pausenaufenthalt im Club D inkl. Getränk (Sekt oder alkoholfrei) und einen Snack

**UNICEF Station mit Spiel und Spaß**

Von jedem Ticket der beiden Samstag-Vorstellungen um 11 Uhr geht € 1,- an das Kinderhilfswerk UNICEF. UNICEF Österreich bietet Kindern bei diesen Vorstellungen vor Beginn und in der Pause im Foyer der Halle D eine Spielestation, Mal-Ecke, Kinderschminken, Film mit VR-Brille und als Geschenk eine „Kinderrechtsfibel“.

**Holiday on Ice ATLANTIS**  
**16. bis 27. Jänner 2019**  
**in der Wiener Stadthalle**



**Umfangreicher Downloadbereich: <https://www.stadthalle.com/de/presse/downloads>**

Holiday on Ice ATLANTIS - Mittwoch, 16. bis Sonntag, 27. Jänner 2019 in der Wiener Stadthalle  
©: wenn nicht anders angegeben: Holiday on Ice

Zur redaktionellen Verwendung in Zusammenhang mit Holiday on Ice ATLANTIS in der Wiener Stadthalle bei Nennung des Copyrights honorarfrei.





## **Holiday on Ice ATLANTIS**

### **16. bis 27. Jänner 2019**

### **in der Wiener Stadthalle**



## **75 Jahre Holiday on Ice!**

**Mit ATLANTIS feiert Holiday on Ice 75 Jahre mitreißendes Live-Entertainment und atemberaubenden Eiskunstlauf auf Weltklasse-Niveau.**

Mit mehr als 330 Millionen Besuchern ist Holiday on Ice die meistbesuchte Eis-Show der Welt: mit den international besten Läufern, extravaganten Kostümen, packender Musik, opulenten Bühnenbildern und neuester Technik.

„Holiday on Ice ist Family-Entertainment der Extraklasse und gehört in der Wiener Stadthalle zu den Veranstaltungsfixpunkten und Ticketsellern“, sagt Wolfgang Fischer, Geschäftsführer der Wiener Stadthalle.

Die Erfolgsgeschichte von Holiday on Ice ist durch stete Weiterentwicklung geprägt. Bis heute, fast 75 Jahre nach der ersten Vorstellung im Dezember 1943, hat sich der Publikumsmagnet von einer kleinen Hotelproduktion in den USA zu einem global agierenden Eis-Entertainment-Produzenten entwickelt. Die Shows etablierten sich in den Vereinigten Staaten rasant und wurden ab 1947 auch in Zentral- und Südamerika sowie ab 1950 in Europa aufgeführt. Als erste westliche Produktion sorgte 1959 ein acht Wochen langes, ausverkauftes Gastspiel von Holiday on Ice in Moskau für weltweite Schlagzeilen. Es folgte eine Tournee durch weitere osteuropäische Länder sowie Japan, Indonesien, Afrika und den Mittleren Osten. Bis heute gab es auf fünf Kontinenten in über 80 Ländern, in 630 Städten, mehr als 55.000 Vorstellungen - und damit über 110.000 Stunden spektakuläres Eis-Entertainment.

Das Original aller Eiskunstshows präsentiert Eiskunstlauf auf höchstem Leistungsniveau mit Elementen aus Theater, Tanz, Oper, Pop, Magie, Musical und Akrobatik. Auch in Zukunft entstehen innovative Produktionen, die jede Saison mit rund 65 Eiskunstläufern in mehr als 45 Städten gastieren.

### **Holiday on Ice ACADEMY**

Im Jubiläumsjahr ruft die weltbekannte Eis-Show Holiday on Ice die "Holiday on Ice ACADEMY" ins Leben, eine zukunftsorientierte Initiative, die sich an den Eiskunstlaufnachwuchs richtet und in jeder Tour-Stadt einem Nachwuchstalente die Chance bietet auf der spiegelglatten Showbühne vor großem Publikum aufzutreten!

So wurden Nachwuchstalente zwischen 6 und 16 Jahren mit eigener Choreografie gesucht, die einen Auftritt bei Holiday on Ice ATLANTIS in der Wiener Stadthalle gewinnen wollen. Inklusive Tipps und Tricks von erfahrenen Holiday on Ice Eiskunstlauf-Coaches und Generalprobe vor dem großen Show-Moment.

Die Weiterführung der Academy ist auch für die Produktion 2020 geplant.

## Holiday on Ice ATLANTIS

### 16. bis 27. Jänner 2019

### in der Wiener Stadthalle



#### Holiday on Ice ATLANTIS für UNICEF

Von jedem Ticket der beiden Samstags-Vorstellungen um 11 Uhr (19. und 26.01.2019) geht € 1,- an UNICEF Österreich. Bei diesen beiden Vorstellungen gibt es im Foyer der Halle D ein zusätzliches Kinder-Programm: UNICEF Österreich bietet vor Beginn und in der Pause eine Spielstation, Mal-Ecke, Kinderschminken, einen kurzen Film mit VR-Brille und als Geschenk eine „Kinderrechtsfibel“,

UNICEF freut sich über die Kooperation mit der Wiener Stadthalle und Holiday on Ice, der beliebtesten Eis-Show der Welt.

Wolfgang Fischer, Geschäftsführer der Stadthalle, dazu: Als Geschäftsführer möchte ich die Bekanntheit der Wiener Stadthalle und der Familienshow Holiday on Ice nützen, um im Rahmen der neuen Show unserem Partner UNICEF Österreich eine Plattform zu bieten. Mit unserem Beitrag möchten wir die Mission von UNICEF - das Recht aller Kinder auf Gesundheit, Bildung, Gleichheit und Schutz - unterstützen und unseren Respekt vor den Kinderrechten zum Ausdruck bringen. Wir alle können dazu beitragen das Leben der Kinder weltweit zu verbessern.

#### Die Wiener Stadthalle in der “Holiday on Ice” Tasche gabarage upcycling design

Gemeinsam mit gabarage upcycling design werden in einer nachhaltigen Kooperation aus Holiday on Ice Großflächen-Transparenten der Wiener Stadthalle stylische Taschen und Accessoires gefertigt.

#### Vom Riesenposter zum praktischen Begleiter

Auch in der kommenden Saison haben Besucherinnen und Besucher die Möglichkeit, ihr ganz persönliches Stück Wiener Stadthalle mit nach Hause zu nehmen: Planen, die als Großflächen-Transparente ausgedient haben, werden wiederverwertet und von **gabarage upcycling design** in Handarbeit zu Taschen in verschiedenen Größen und Ausführungen verarbeitet. Sechs verschiedene Modelle zwischen 5,- und 60,- sind in der Wiener Stadthalle erhältlich - jedes einzelne Stück ist ein Unikat.

#### gabarage upcycling design

Im Sinne von urban mining, Nachhaltigkeit und der Verlängerung von Produktzyklen werden Produkte aus gebrauchten Materialien hergestellt, deren ursprünglicher Verwendungszweck nicht mehr gegeben ist. Diese werden in Zusammenarbeit mit ausgewählten DesignerInnen einer neuen Funktion zugeführt. So entstehen individuelle Einzelstücke mit neuem Gesicht und neuer Funktion, garantierte Blickfänge ebenso wie praktische Gebrauchsgegenstände mit ganz besonderem Charme. Die Produktion erfolgt in Wien, wo **gabarage upcycling design** unter anderem Arbeitsplätze und berufsnahe, fachliche Qualifizierung für benachteiligte Personengruppen bietet und darüber hinaus seine MitarbeiterInnen in der Berufs(neu)orientierung und Jobsuche begleitet.

## Holiday on Ice ATLANTIS

### 16. bis 27. Jänner 2019

### in der Wiener Stadthalle



#### Valentina und Cheyenne Pahde

#### Wenn Träume in Erfüllung gehen

Valentina und Cheyenne Pahde erfüllen sich mit ihrer Rolle als Gaststars bei der neuen Holiday on Ice Show ATLANTIS einen Kindheitstraum. Als Paten der neuen Show ATLANTIS besuchen die beiden Schauspielerinnen jede Tour-Stadt und lassen an ausgewählten Terminen gemeinsam mit Holiday on Ice den Wunsch vom großen Show-Moment auf dem Eis wahr werden.



„Dass unser langersehnter Traum vom Eiskunstlauf bei Holiday on Ice erfüllt wird, ist für uns eine einzigartige Chance, auf die wir sehr stolz sind und die uns viel bedeutet“, so **Valentina Pahde**. Die gebürtigen Münchnerinnen haben schon als Kinder neben der Schauspielkarriere ihre Leidenschaft für den Eiskunstlauf entdeckt. Seit ihrem 6. Lebensjahr standen die Schwestern täglich auf dem Eis und bestritten bis zu ihrem 10. Geburtstag erfolgreich Wettkämpfe. Das Ziel war damals klar: Holiday on Ice. Die Kooperation mit dem Eis-Showgiganten ist für die beiden Schauspielerinnen eine riesige Überraschung. „Als die Anfrage von Holiday on Ice kam, brauchten wir keine Sekunde zu überlegen“, freut sich **Cheyenne Pahde**. Für ihre Rolle bei der RTL Serie „**Alles was zählt**“ steht die 22-Jährige seit 2016 in Köln jede Woche auf dem Eis. **Valentina**, die in der RTL-Kult-Serie „**Gute Zeiten, schlechte Zeiten**“ als Sunny Richter bekannt wurde, hat schon lange davon geträumt, wieder auf das Eis zurück zu kehren. „Alle kleinen Mädchen, die professionell in die Richtung Eiskunstlauf gehen wollen, haben das Ziel, irgendwann bei Holiday on Ice laufen zu dürfen, und so war es auch bei uns. Jetzt, mehr als 10 Jahre später, erfüllt sich unser Kindheitstraum“, erzählt Valentina Pahde.

„Die Show wird ein einmaliges Erlebnis mit vielen Emotionen, Glanz und Glamour. Besonders freue ich mich auf die Musik und die Performances. Holiday on Ice schafft es immer wieder, das ganze Publikum zu begeistern und mitzureißen. Diese Atmosphäre in den Hallen kann man nicht nachmachen, die muss man live miterleben“, berichtet Valentina.

## Holiday on Ice ATLANTIS

### 16. bis 27. Jänner 2019

### in der Wiener Stadthalle



#### Robin Cousins – Kreativdirektor / Choreograf

Robin Cousins gewann in seiner aktiven Eiskunstlauf-Karriere vier Mal die britischen Meisterschaften, holte **Silber bei den Eiskunstlauf-Weltmeisterschaften**, **Gold bei den Europameisterschaften**. Sein größter Sieg war bei den **Olympischen Spielen in Lake Placid 1980**. Im selben Jahr wurde er von der Queen mit dem Titel „Member of the Empire“ für seine herausragenden sportlichen Leistungen geehrt.



Über 20 Eiskunstlauf-Profititel verzeichnet Cousins und stellte nebenbei den **Guinness-Weltrekord für den längsten Axel** auf, den er **bis zum heutigen Tag hält**.

Nachdem er seine Eiskunstlaufkarriere beendet hatte, startete **Robin Cousins** seine Karriere als Schauspieler und war in zahlreichen Rollen zu sehen. Dazu fungierte er als Botschafter des britischen Olympiateams bei den Sommerspielen 2012 in London und bei den Olympischen Winterspielen 2014 in Sotchi, wie auch 2018 in Pyeongchang.

Er arbeitet schon seit vielen Jahren für Holiday on Ice und war selbst als Eisläufer in der Show zu sehen, bevor er als Regisseur und Choreograph bei Produktionen wie „Fantasy“, „Mystery“, „Spirit“, „Peter Pan“ und „Tropicana“ agierte. „Robin Cousins' ICE“ war seine letzte Produktion mit der er nach der Weltpremiere im Jänner 2014 durch ganz Großbritannien tourte.

Nun freut sich der Choreograf mit Holiday on Ice ATLANTIS eine innovative und spektakuläre Show mit internationalen Profi-EiskunstläuferInnen auf die Beine gestellt zu haben. „Die Legende von Atlantis birgt einen unglaublichen Ideen-Fundus für alle entscheidenden Aspekte einer mitreißenden Live-Show auf Eis: Dramaturgie, Choreographie, Kostüme, Szenerie und Musik“, beschreibt **Robin Cousins** seine Faszination an dem Projekt.

„Nicht zuletzt durch die technische Perfektion unserer Läufer wird die Reise in dieses magische Reich über und unter Wasser zu einem einzigartigen Erlebnis für die ZuschauerInnen.“



## **Holiday on Ice ATLANTIS** **16. bis 27. Jänner 2019** **in der Wiener Stadthalle**



### **Michael Sharp - Costume Designer**

Michael stammt aus Blackpool in England und verbrachte dort als Schüler alle Ferien in der Kostümabteilung der „Hot Ice Show“, wo er das Handwerk des Kostümbildners erlernte. Nach der Schule ging er nach London, arbeitete dort als professioneller Tänzer im West End sowie für zahlreiche TV-Sendungen und Musikstars wie Annie Lennox, Take That und die Spice Girls.



Nach vier Jahren in der Musikbranche beschloss er, sich ganz dem Kostümdesign zu widmen und kreierte Kostüme und Styles für einige der weltweit größten Entertainer und Musiker. Zu den Stars, mit denen er zusammenarbeitete, gehören unter anderem Jennifer Lopez, Katy Perry, One Direction, Take That und Jessie Jay.

Das größte Projekt, an dem er bisher beteiligt war, waren die Abschlussfeierlichkeiten zu den Olympischen Sommerspielen 2012 in London. Bereits vor 30 Jahren konnte Michael „Holiday on Ice“ live in London sehen – nun freut er sich riesig, selbst Kostüme für die Show entwerfen zu können.



## Holiday on Ice ATLANTIS

### 16. bis 27. Jänner 2019

### in der Wiener Stadthalle



### Eiskunstlauf - Fakten

- Eiskunstlaufen gilt als eine der schwierigsten Sportarten der Welt.
- Eiskunstlauf ist die älteste Sportart unter den offiziellen Disziplinen bei den Olympischen Winterspielen. Bereits 1908 gab es in London den ersten Wettbewerb im Eiskunstlauf bei den Olympischen Spielen.
- Die norwegische Eiskunstlaufmeisterin Sonja Henie war die erste Eiskunstläuferin, die einen bis zu den Knien kurzen Rock beim Wettbewerb getragen hat. Damals, im Jahre 1924, war es ein Durchbruch und eine Herausforderung auf einmal. Sie wurde zu einer der erfolgreichsten Einzelläuferinnen aller Zeiten und 1953 Holiday on Ice-Star.
- Die ersten Schlittschuhe bestanden aus Elfenbein.
- Die meisten professionellen EiskunstläuferInnen - vor allem jene, die an Olympia teilnehmen - tragen Schlittschuhe, die speziell und oftmals sogar für jeden Fuß einzeln angefertigt werden.

### 75 Jahre Holiday on Ice - Zahlen, Daten, Fakten

Das sind...

- ... **75 aufeinander folgende Jahre** reisendes Eis-Entertainment (1943 erste Show in Toledo, Ohio)
- ... über **330 Millionen** Zuschauer
- ... **105** verschiedene Eis-Show-Produktionen
- ... mehr als **55.000** Vorstellungen
- ... Eis-Shows in **630** Städte in über **80** Ländern auf allen **5** Kontinenten
- ... mit insgesamt **6.500** Eiskunstläufer,
  - mit einer Vielzahl Olympischer MedaillengewinnerInnen und WeltmeisterInnen
- ... **30.000** verschiedene Kostüme;
- ... **5** von „Guinness World Records™“ anerkannte Rekorde
  - 1988 - „Die meistgesehene Show aller Zeiten“ mit 250 Millionen Besuchern
  - 1994 - „Die längste Kick-Line der Welt“
  - 2003 - „Die beliebteste Live-Entertainment-Produktion der Welt“ mit 300 Millionen Zuschauern
  - 2008 - „Das längste rotierende und menschliche Rad auf Eis“ mit 65 Eiskunstlaufprofis
  - 2008 - „Die meistgesehene Eis-Show der Welt“ mit 320 Millionen ZuschauerInnen.

## **Holiday on Ice ATLANTIS**

### **16. bis 27. Jänner 2019**

### **in der Wiener Stadthalle**



#### **PRINCIPALS**

##### **Ivan Bich - RUS**

Ivan begann mit sieben Jahren in St. Petersburg, Russland, mit dem Eislaufen. Nach zehn Jahren als Eiskunst-Einzelläufer entschied er sich, das Paarlaufen auszuprobieren und begann damit unter der Leitung der Trainerin Oksana Kazakova. Im Jugendbereich nahm er an den Weltmeisterschaften und am Grand Prix-Finale teil. 2014 begann er auf Seniorenebene mit Aleksandra Shevchenko im Team von Natalia Pavlova zu laufen. Gemeinsam belegten sie den ersten Platz bei den nationalen russischen Meisterschaften und gewannen den ISU Challenger-Wettbewerb in Sarajevo. Ivan hat einen Studienabschluss mit einem Sportfachgebiet.

##### **Wesley Campbell - USA**

Wesley begann im Alter von 5 Jahren mit dem Eislaufen. Im Laufe seiner Wettkampfkariere vertrat er die Vereinigten Staaten bei mehreren ISU -Meisterschaften, einschließlich der Junioren-Weltmeisterschaften und gehörte bei drei nationalen U.S.-Meisterschaften zu den Medaillengewinnern. Nach seinem Rückzug aus dem Wettbewerbsgeschehen im Jahr 2013 vereinte er eine Modelkarriere, mehrere Catwalk-Shows bei der New York Fashion Week, sowie einen prall gefüllten Eisshow-Kalender miteinander und war Stuntdouble in mehreren Filmen und TV-Shows auf dem Eis.

Seine professionellen Eis-Show-Höhepunkte umfassen Auftritte in Carre's 'Art on Ice', Willy Biektak's 'Broadway on Ice' und 'Intimissimi on Ice' in Italien. Atlantis ist für Wesley die erste Holiday on Ice-Show.

##### **Peter Gerber - CAN**

Peter war 18 Jahre lang als Eisläufer aktiv. Er ist zweifacher nationaler polnischer Eistanz-Meister, hat zweimal an den Weltmeisterschaften teilgenommen und ist ehemaliger Disney on Ice-Darsteller, wo er als Märchenprinz aufgetreten ist und auch seine Frau und Eislaufpartnerin Mariyah kennengelernt hat. Peter liebt elektronische Tanzmusik, gelegentliche 'Dad Jokes' und hält sich bei den neuesten Trends im Bereich Technologie auf dem Laufenden. Derzeit studiert er EDV-Technik mit Fachgebiet Computerforensik.

##### **Mariyah Gerber - USA**

Mariyah stand 20 Jahre lang auf dem Eis. Sie war zweifache Teilnehmerin an den nationalen Juniorenmeisterschaften und Darstellerin bei Disney on Ice, wo sie sechs Jahre lang Prinzessin Tiana verkörperte. Dort hat sie auch ihren Mann und Eislaufpartner Peter kennengelernt, den sie im Februar 2018 heiratete. Mariyah hat einen Associate Degree im Bereich Kommunikation. Sie liebt Gruselfilme, plant gerne Partys und LIEBT das Reisen!

## **Holiday on Ice ATLANTIS**

### **16. bis 27. Jänner 2019**

### **in der Wiener Stadthalle**



### **Aleksandra Shevchenko - RUS**

Aleksandra begann mit vier Jahren in Moskau, Russland, mit dem Schlittschuhlaufen. Mit 12 wechselte sie zum Paarlauf und begann in Dortmund ihre Karriere. 2013 ging sie wieder nach Russland zurück und trainierte bei Artur Dmitriev. Nach einem Jahr begann sie mit Ivan Bich im Team von Natalia Pavlova zu laufen, gemeinsam belegten sie den ersten Platz bei den nationalen russischen Meisterschaften und gewannen den ISU Challenger-Wettbewerb in Sarajevo. Aleksandra absolviert ihr letztes Studienjahr zur Ausbildung als Sportlehrerin.

### **SPECIAL ARTISTS**

#### **Taisia Bondarenko - RUS**

Taisia ist eine großartige Tänzerin, die verschiedene Tanzstile beherrscht. Sie tanzt moderne, klassische und volkstümliche Tänze und ist bereits in China, Taiwan, Spanien und Russland aufgetreten. Sie trainierte und trat mit der Tanzgruppe „Vesna“ aus dem russischen Wolgograd auf. 2012 schloss sie ihr Studium am Institut für Kunst und Kultur in Wolgograd ab.

Von 2013 bis 2014 waren Taisia und ihr Ehemann (Tim Tang) als Strapaten- und Adagioduo Teil der Akrobatiktruppe Deyang in China. 2015 traten sie in der zweiten Staffel der Fernsehshow „Amazing Chinese“ auf und waren 2016 u.a. zu Gast auf dem Festival Internacional del Circ Elefant d’Or Ciutad de Figueres.

#### **Tim Tang - CHI**

Tim (Congyang) Tang ist professioneller Zirkuskünstler, der sich der Akrobatik und den Zirkuskünsten verschrieben hat. Im Alter von zwölf Jahren begann er sich in seiner Heimat China ausschließlich der Akrobatik zu widmen. Seitdem ist er in zahlreichen Ländern der Welt aufgetreten. Von 2001 bis 2004 absolvierte er eine professionelle Ausbildung an der Schule für Akrobatikkünste von Chengdu und spezialisierte sich auf Tumbling, Handstände, Strapaten und Akrobatik.

Tim trat im Flag Circus auf und tourte mit der Show „Dralion“ von Cirque Du Soleil, wo er Hoop-Diving, akrobatischen Löwentanz sowie Tricks mit Springseilen und Bambusstöcken darbot.

2010 und 2011 trainierte und trat Tim mit der berühmten „China National Acrobatic Troupe“ auf und führte gemeinsam mit seiner Partnerin im spanischen Port Aventura eine Strapatennummer auf. 2013 und 2014 zeigte er mit seiner Frau als Teil der chinesischen Akrobatentruppe Deyang eine Strapaten- und Adagionummer.

2015 traten Tim und Taisia mit ihrer Strapaten- und Adagionummer in der zweiten Staffel der Fernsehshow „Amazing Chinese“ auf und gewannen einen Preis.

2016 war ein sehr ereignisreiches Jahr für die beiden. Tim und Taisia traten auf dem Festival Internacional del Circ Elefant d’Or Ciutad de Figueres, in „Attraction“ sowie in der Han Show auf.



## **Holiday on Ice ATLANTIS**

### **16. bis 27. Jänner 2019**

### **in der Wiener Stadthalle**



### **SEMI-PRINCIPALS**

#### **Garrett Kling - USA**

Nachdem er sich im Alter von neun Jahren in verschiedenen Sportarten dreimal den Arm gebrochen hatte, entschied sich Garret schließlich für das Eislaufen als geeigneten Sport. Seitdem hat er sich keinen Knochen mehr gebrochen (Daumen drücken ...) und absolvierte auf Senior-Niveau Wettkämpfe in Minneapolis und Chicago, wo er mit Trainern und Choreografen wie Susie Wynne, Eve Chalom, Rohene Ward, Kristie Mitchell und Sandi Delfs zusammenarbeitete.

Nach seinem Cum Laude-Abschluss an der Trinity International University in Chicago begann er eine Karriere als Profi-Eisläufer und wurde dabei von seinem Mentor Jodi Porter vom American Ice Theatre betreut. Durch diese Erfahrung wuchs in ihm die Begeisterung, die Welt des modernen Tanzes und des Eislaufes miteinander zu kombinieren. So arbeitete er weiter für das American Ice Theatre und choreografierte Arbeiten für diese Kompanie. Außerdem trat er bei Willy Bietak Productions, Ice Theatre of New York, StageWorks Worldwide Productions und Dynamic Shows auf. Immer noch führt er Choreografie für weltweite Shows und internationale Wettkämpfer einschließlich des Olympiasiegers Jason Brown. 2017 wurde Garrett auf den U.S. Open-Profimeisterschaften mit dem GroundBreaker Award ausgezeichnet, der an herausragende Künstler in der Eislaufwelt vergeben wird.

Er war hochofrend und geehrt, mit Robin Cousins für „Atlantis“ zusammenarbeiten zu können und freut sich sehr darauf, die Show einem völlig neuen Publikum zu präsentieren.

Garrett Kling freut sich riesig, als Semi-Principal-Sololäufer zu Holiday on Ice in „Atlantis“ zurückkehren zu können.

#### **Valentina Chernyshova - RUS**

Valentina Chernyshova stand mit vier Jahren erstmals in Sankt Petersburg, Russland, auf den Schlittschuhen. Sie entwickelte ihre Eislauffertigkeiten und rückte auf nationale Wettkampfebene auf, wo es ihr gelang, in den Jahren 2011-2013 in das russische Nationalteam aufgenommen zu werden. Auf verschiedenen internationalen Wettkämpfen belegte sie Spitzenplätze. Neben ihren Wettkämpfen als Einzelläuferin trat sie auch im Paarlauf an und gewann dabei einige Wettbewerbe auf Senior-Niveau. Während ihrer Trainingsjahre wurde sie von Oleg Vasiliev gecoacht, seines Zeichens Olympiasieger und Trainer erfolgreicher Olympiateilnehmer.

Valentina begann im Alter von 21 Jahren ihre Profikarriere mit Auftritten bei Willy Bietak Productions an Bord von Kreuzfahrtschiffen der Caribbean Cruise und nahm an einer Weihnachtsshow von Ilia Averbukh in Russland teil.

Valentina betreibt einen Instagram-Blog über gesunde Ernährung mit mehr als 6000 Followern und absolviert Kurse an der Universität im Bereich Sport und Gesundheit sowie Trainings mit dem Ziel, eine zertifizierte Aerial Yoga-Ausbilderin zu werden.

Valentina zeichnet eine innige Liebe zum Eislauf aus. Sie genießt jeden Moment ihrer Auftritte auf dem Eis vor Publikum rund um den Globus!

## **Holiday on Ice ATLANTIS**

### **16. bis 27. Jänner 2019**

### **in der Wiener Stadthalle**



### **Anastasia (Nastia) Safonova - RUS**

Nastia begann im Alter von drei Jahren in Sankt Petersburg mit dem Eislaufen. Gerade erst hatte sie mit dem Eistanzen begonnen, als sie mit 10 Jahren schon Silber in den Finalwettkämpfen des Russland-Cups gewann. Mit 14 Jahren ging sie für Frankreich an den Start. Sie arbeitete mit Eistanzstars wie Marina Anissina, Petr Chernyshov, Oksana Domnina, Ilia Averbukh, Elena Ilinykh und Ruslan Zhiganshin. Schließlich kehrte sie nach Russland zurück und tat sich mit ihrem Partner Ilia Zimin zusammen. Mit ihm wurde sie dreifacher Meister in Sankt Petersburg, gewann drei Mal die Endausscheidungen des Russland-Cups und die Meisterschaft in Moskau und nahm außerdem an den russischen Meisterschaften teil. Anastasia, die einen Abschluss als Master of Sport im Eiskunstlauf besitzt, studiert derzeit an der Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health (Nationale staatliche Universität von Lesgaft für Leibeserziehung, Sport und Gesundheit) und trat mit ihrem Partner in verschiedenen Shows auf, sowohl in Russland als auch auf internationaler Bühne. Anastasia ist voller Energie, und ihr Traum ist es, ihre Fähigkeiten vor Publikum zu präsentieren und ihre Liebe für diesen wunderbaren Sport, diese Kunst, das Eiskunstlaufen, mit den Zuschauern zu teilen.

### **Ilia Zimin - RUS**

Ilia Zimin wurde in Sankt Petersburg, Russland, geboren und wuchs dort auf. Als Sohn der Sololäuferin des staatlichen russischen Eiskunstlaufballetts, Elena Zimina, kam er im Alter von vier Jahren zum Eiskunstlauf. Nachdem er einige Jahre von Alla Piatova trainiert worden war, wechselte er mit 12 vom Einzellauf zum Paareislaufen. Nach drei Jahren in dieser Disziplin wurde ihm bewusst, dass Drehsprünge nicht sein Ding sind. So kehrte er unter Elena Sokolova, die vor ihrer Karriere als Coach niemals an ausländischen Eistanzshows teilgenommen hatte, wieder zum Eislaufen zurück.

Seine wichtigsten Leistungen in seiner Eislaufkarriere hat er aufgrund seines Alters als Eistanzläufer erzielt, da er in diesem Zeitraum den Titel russischer Master of Sport errang.

Mit seiner Partnerin Anastasia Safronova hat er bei zahlreichen Gelegenheiten Meisterschaften und Pokale der Stadt St. Petersburg und im Rahmen der gesamtrussischen Nikolai Panin-Gedenkveranstaltungen sowie der kombinierten Moskauer Meisterschaft/den Russland-Cup-Bühnenmeisterschaften gewonnen. Er nahm außerdem mit Erfolg an den Endläufen des Russland-Cups und an verschiedenen internationalen Wettkämpfen teil, allesamt in der Kategorie Master of Sport (Senior).

Seit 2015 war er auch als Trainer und Eistanzchoreograf und Regisseur tätig.

Während seiner Eislaufkarriere ist er zwischen den Wettkampfsaisons auch wiederholt in Eistanzshows in Städten und Ländern rund um den Globus aufgetreten.

Um seine Fähigkeiten im Eiskunstlauf weiterzuentwickeln, hat Ilia im Fachbereich Eiskunstlauf und Eisschnelllauf an einer der größten Sportuniversitäten der Welt mit großem Erfolg ein Studium absolviert.